

## Wayland's Smithy

découvert le 9 août 2005, dans le comté du Wiltshire (GB)

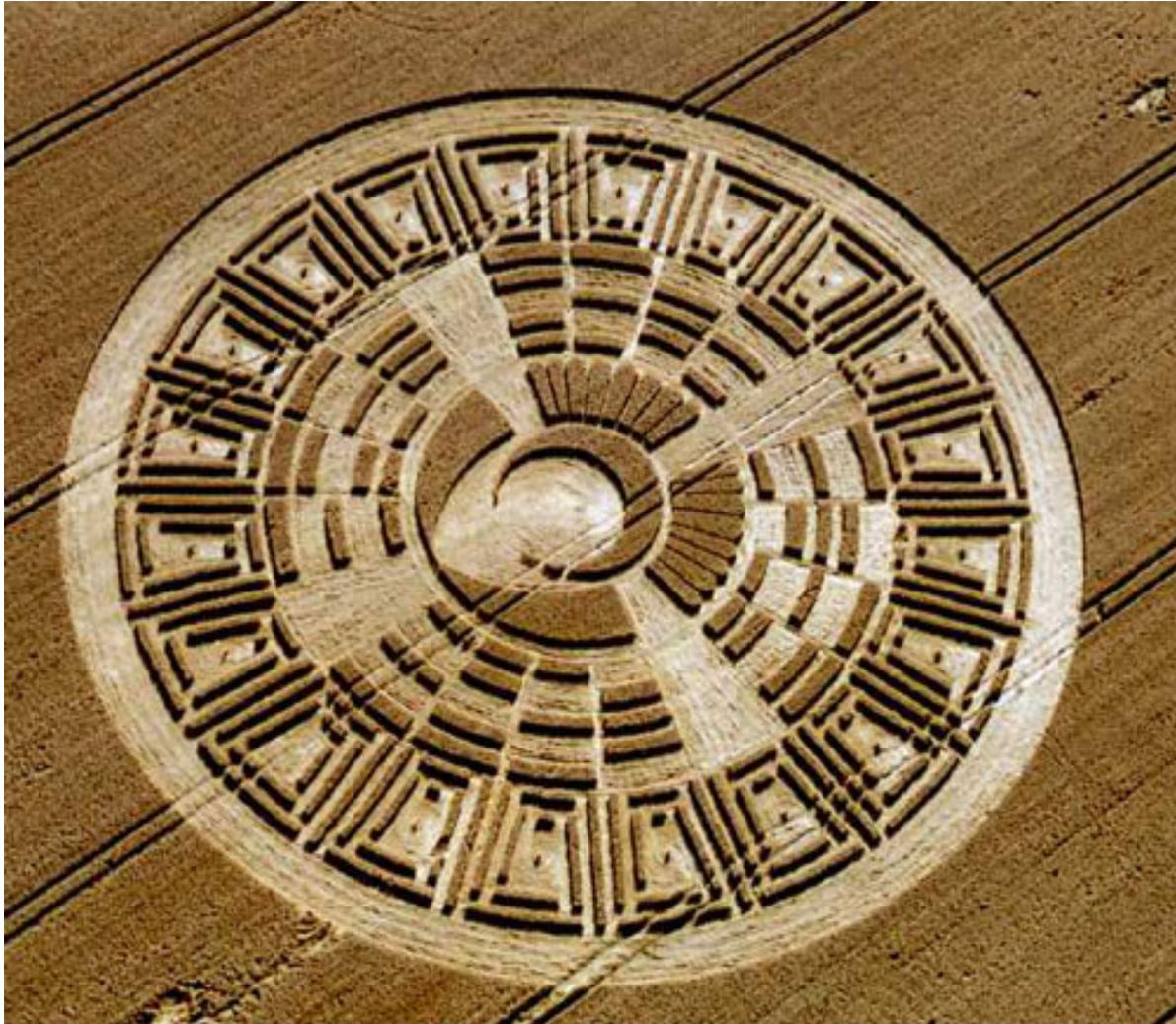


© William Betts



## Wayland's Smithy

découvert le 9 août 2005, dans le comté du Wiltshire (GB)



© Lucy Pringle

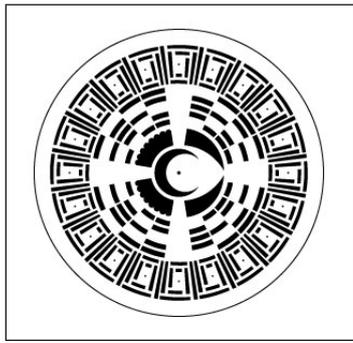


### Observations photo :

Motif géométrique inscrit dans un cercle avec :

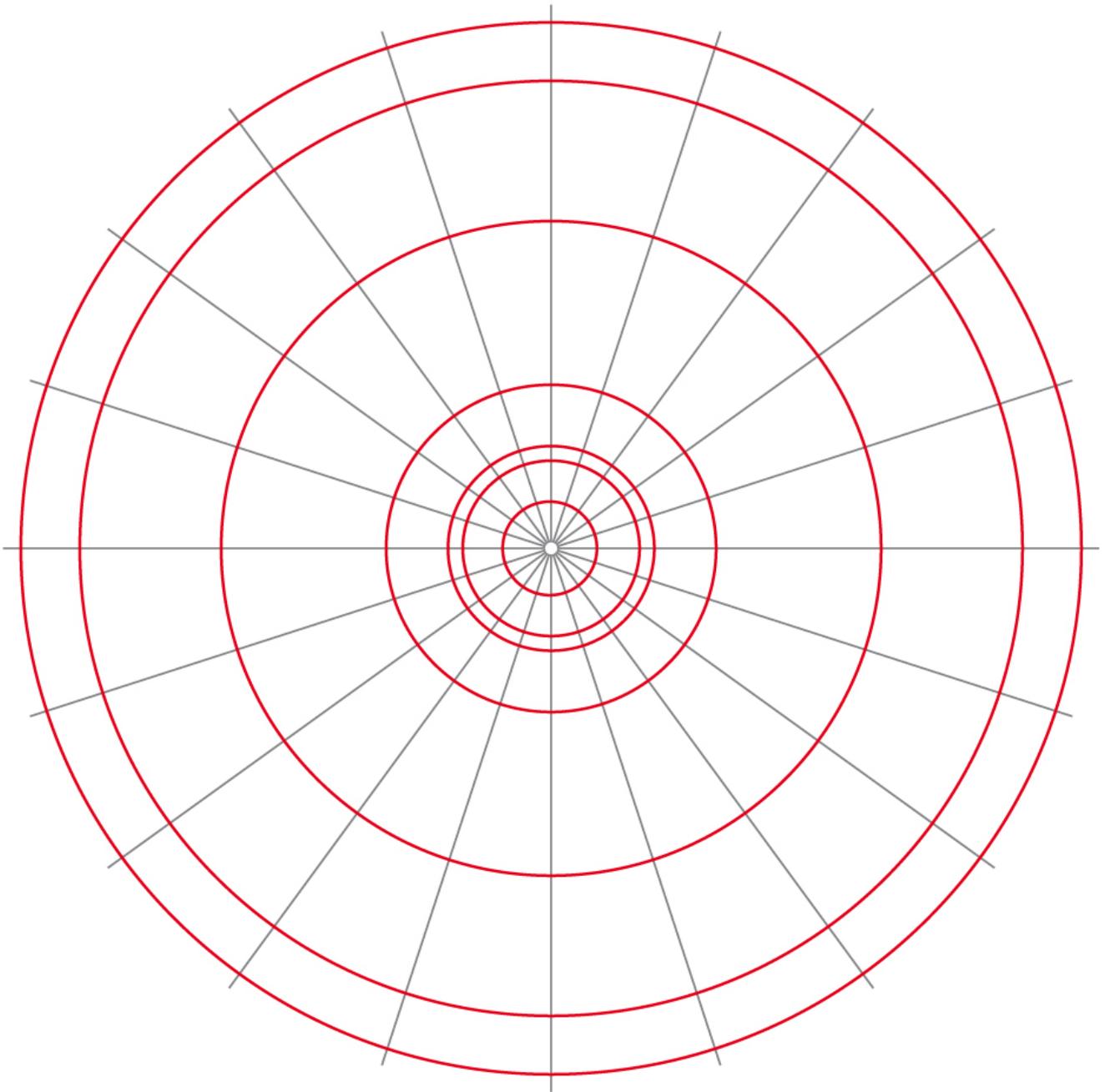
- un motif central composé d'un croissant de lune, de 2 séries de 8 pétales juxtaposés et de 2 portions de croissant.
- une série de traits courbés, échelonnés sur 5 cercles concentriques
- une série de 20 figures identiques, composées de traits rectilignes et d'un point central.

Cette couronne n'est pas en contact avec le cercle périphérique.



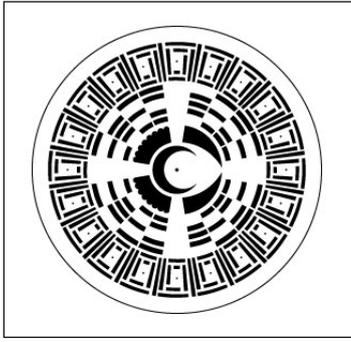
## Crop circle de Wayland's Smithy

découvert le 9 août 2005, dans le conté du Wiltshire (GB)



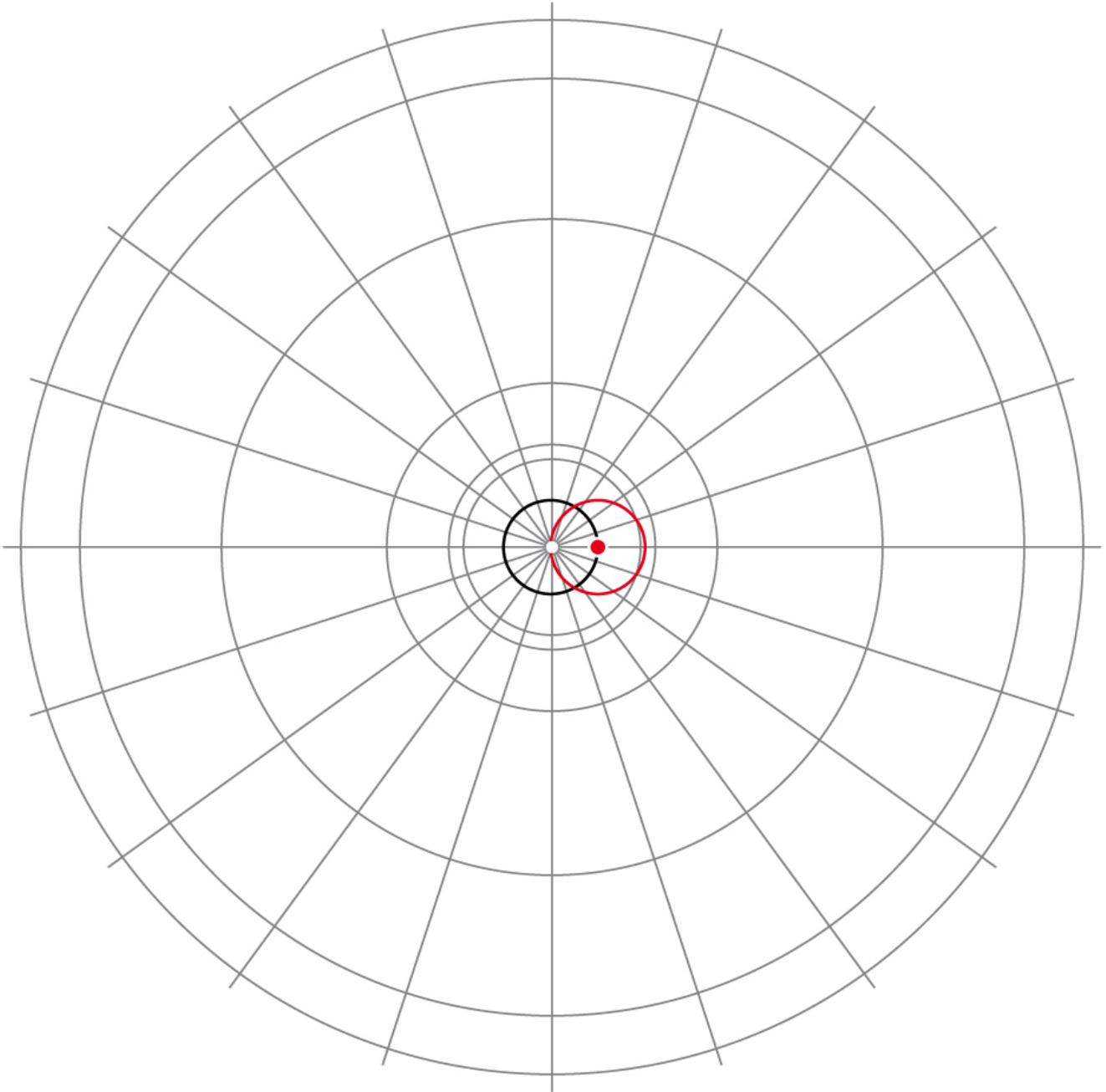
### 1 - Tracé de base

Sur une feuille carrée, tracer les médianes, puis les cercles suivants :  
 $\emptyset$  1,6 / 3 / 3,5 / 5,6 / 11,2 / 16 et 18 cm, partagés en 20.



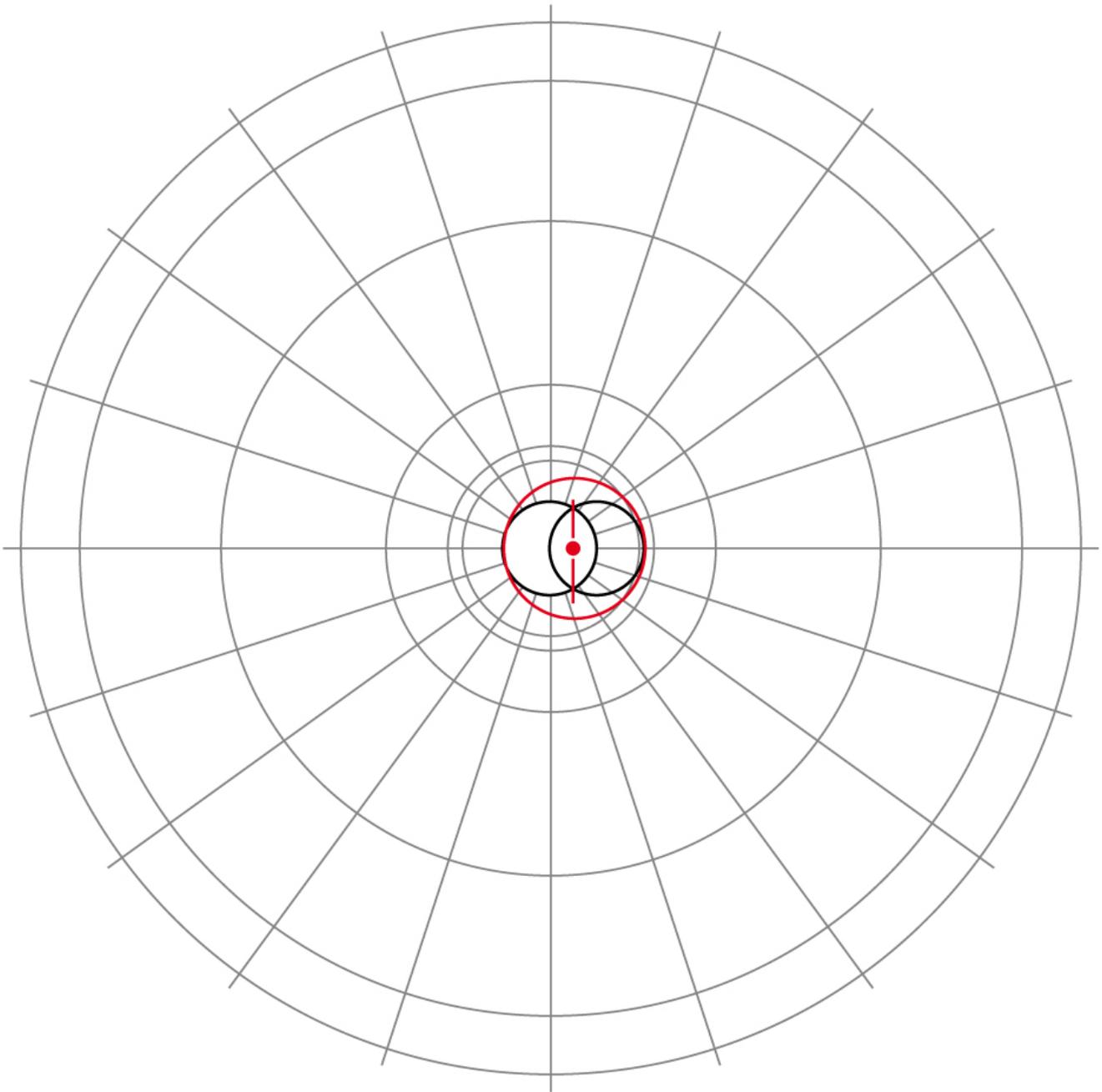
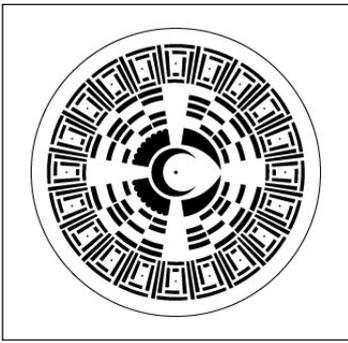
## Crop circle de Wayland's Smithy

découvert le 9 août 2005, dans le conté du Wiltshire (GB)



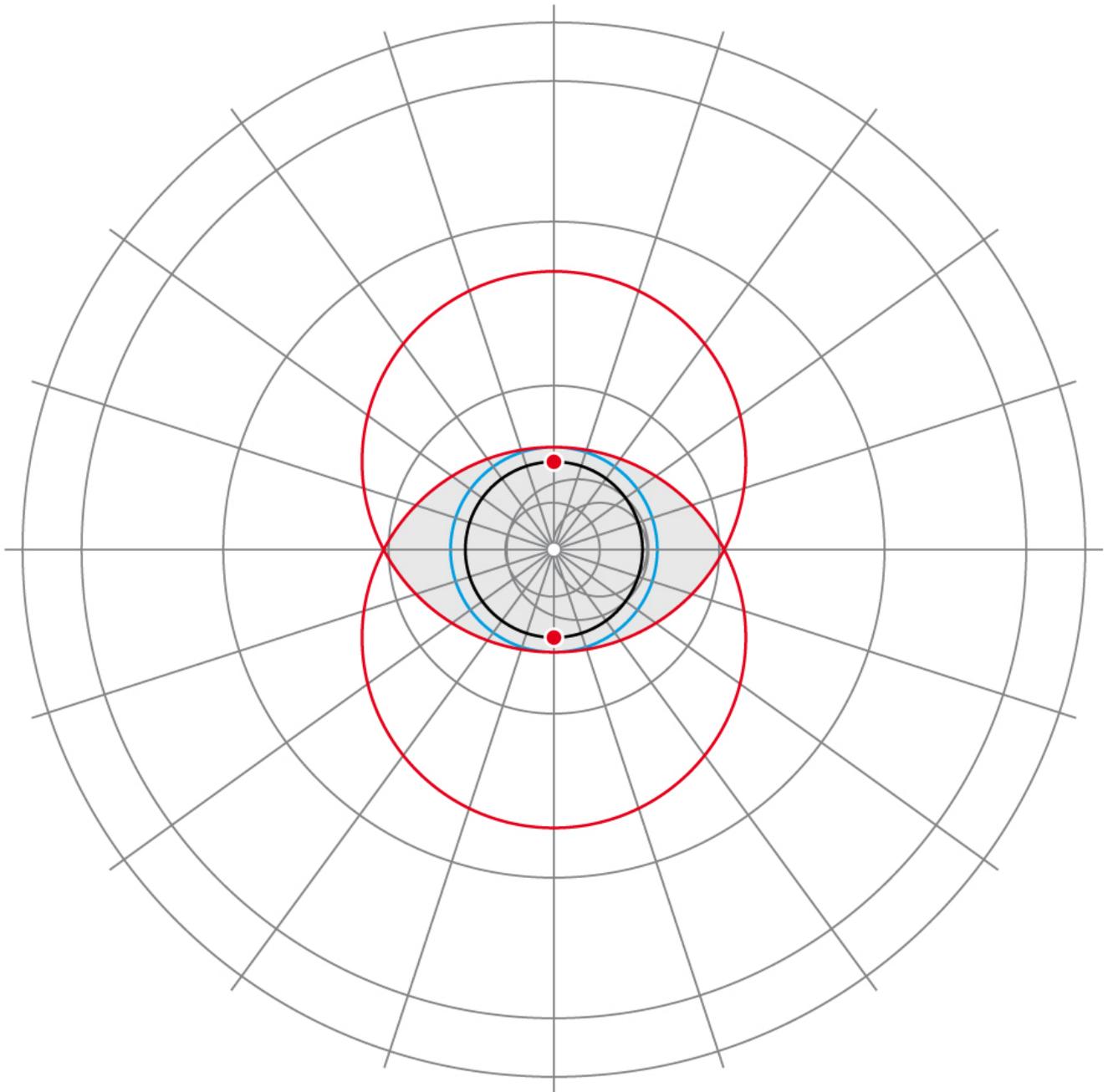
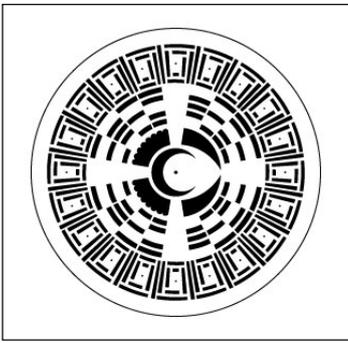
### 2 - Tracé central

Reporter le plus petit cercle central  $\varnothing$  1.6 cm une fois sur lui-même comme indiqué ci-dessus.



### 3 - Tracé central

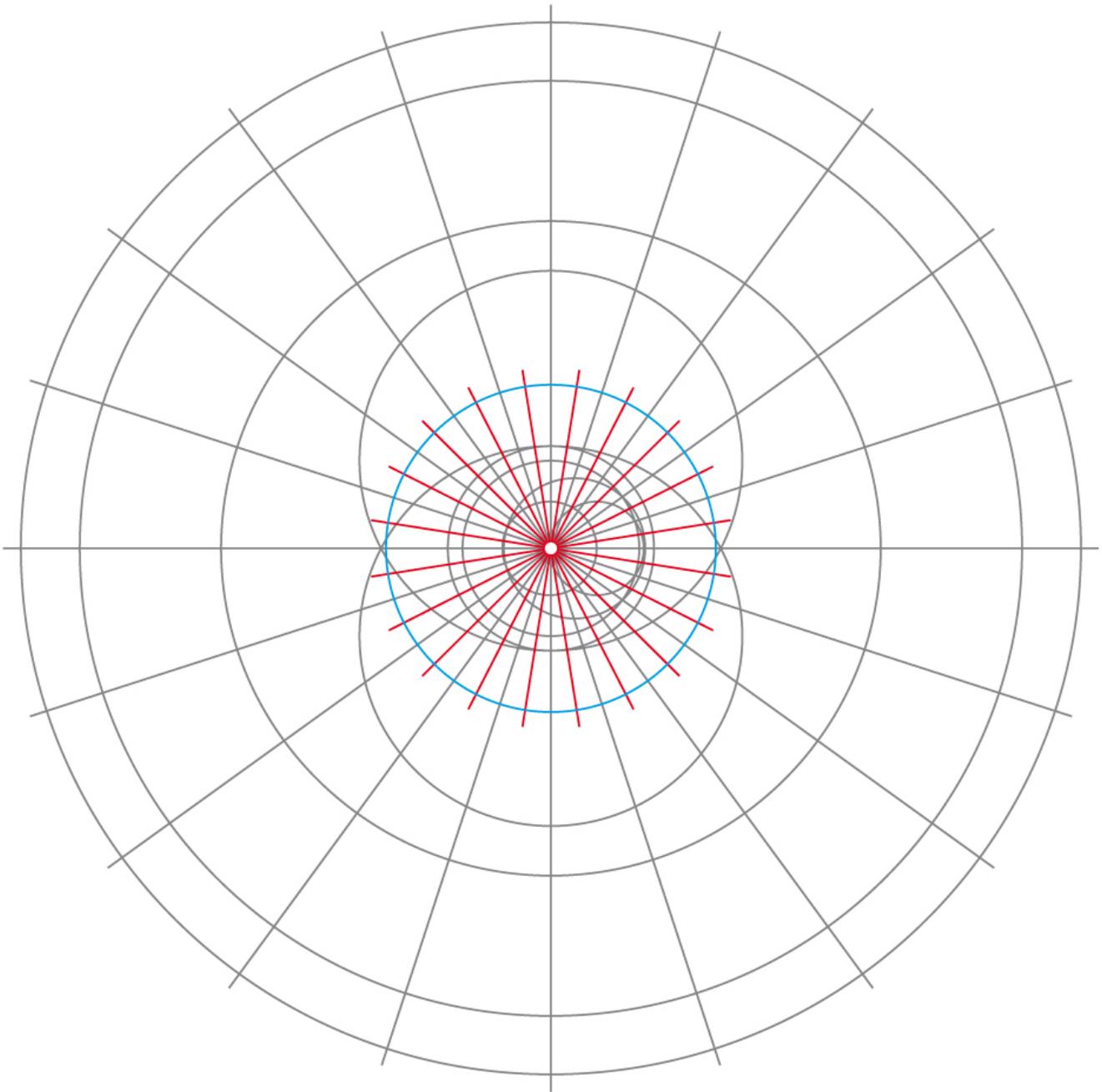
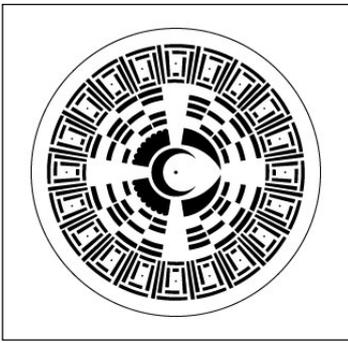
Identifier le point rouge situé au milieu de la Vesica Piscis ainsi obtenue.  
Puis tracer un cercle de  $\varnothing$  2.4 cm.



#### 4 - Tracé central

Sur le cercle central de  $\varnothing$  3 cm, positionner 2 cercles tangents au cercle central de  $\varnothing$  3.5 cm en bleu.

A noter la présence d'une amande de ratio  $\Phi$

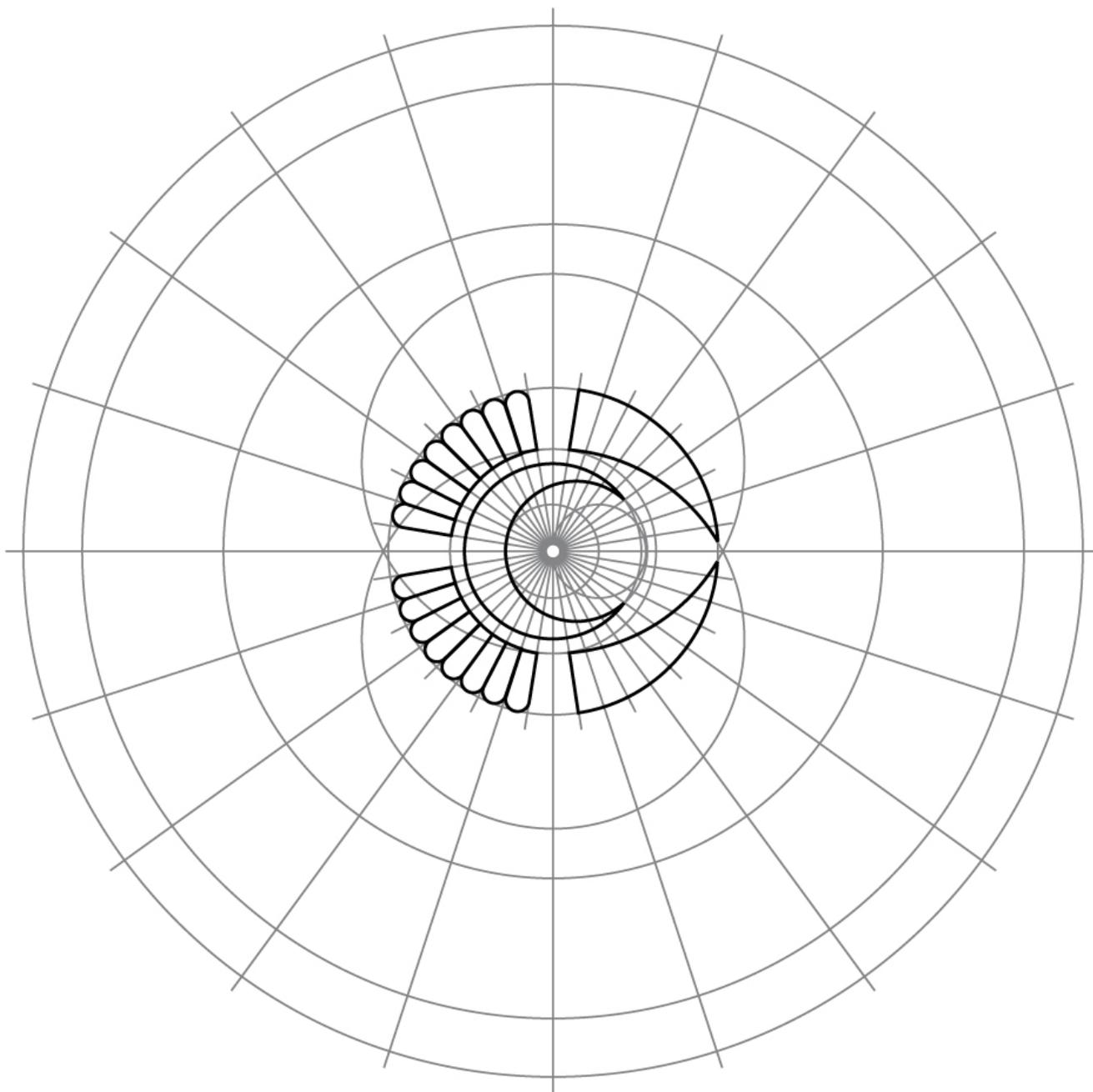
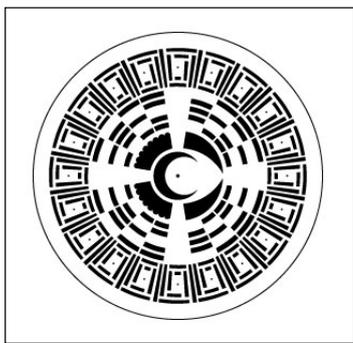


### 5 - Tracé central

Rajouter une série de rayons intermédiaires  
comme indiqué ci-dessus.

# Crop circle de Wayland's Smithy

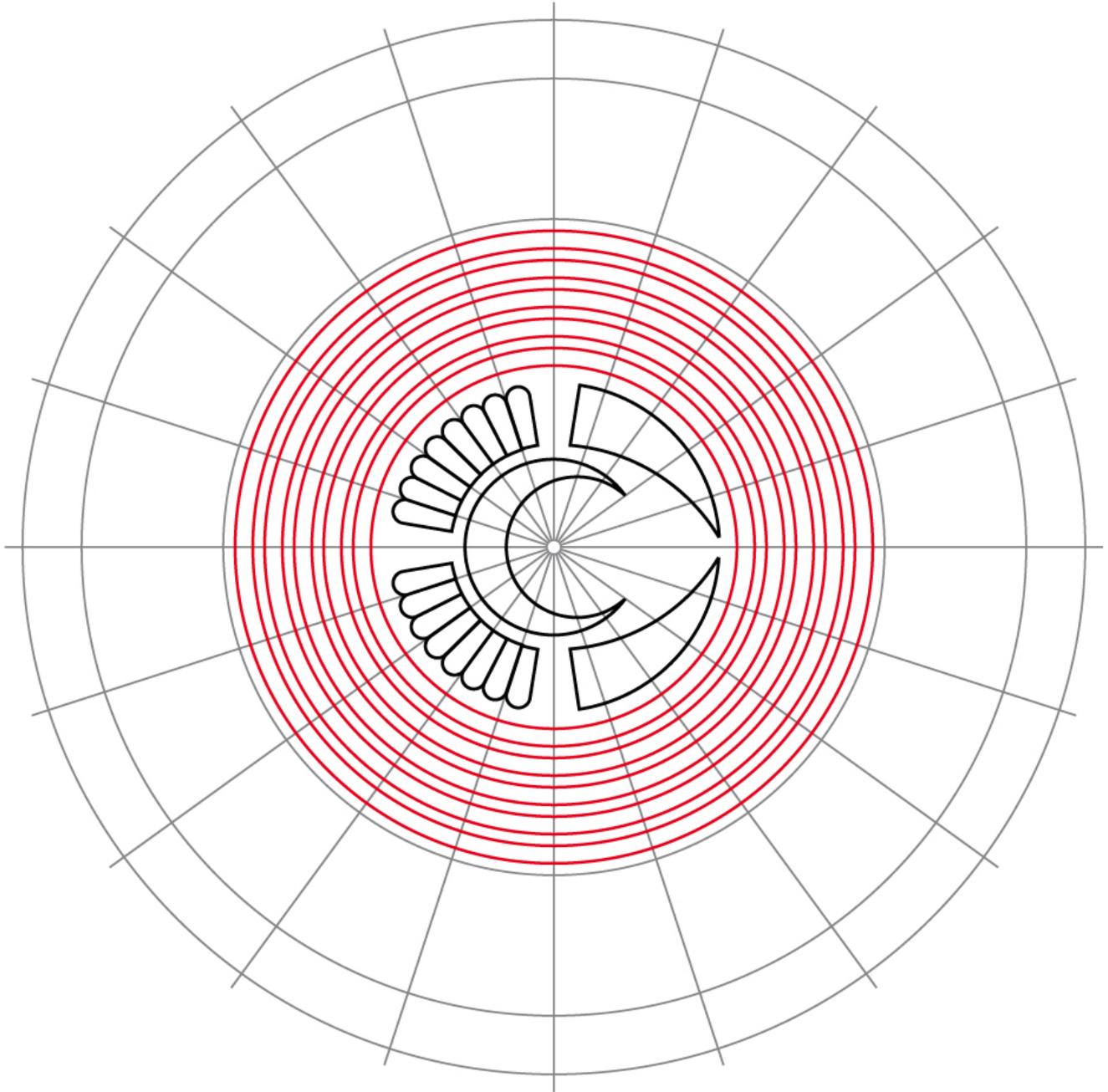
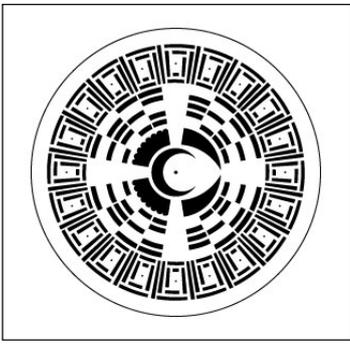
découvert le 9 août 2005, dans le conté du Wiltshire (GB)



## 6 - Motif central

## Crop circle de Wayland's Smithy

découvert le 9 août 2005, dans le conté du Wiltshire (GB)

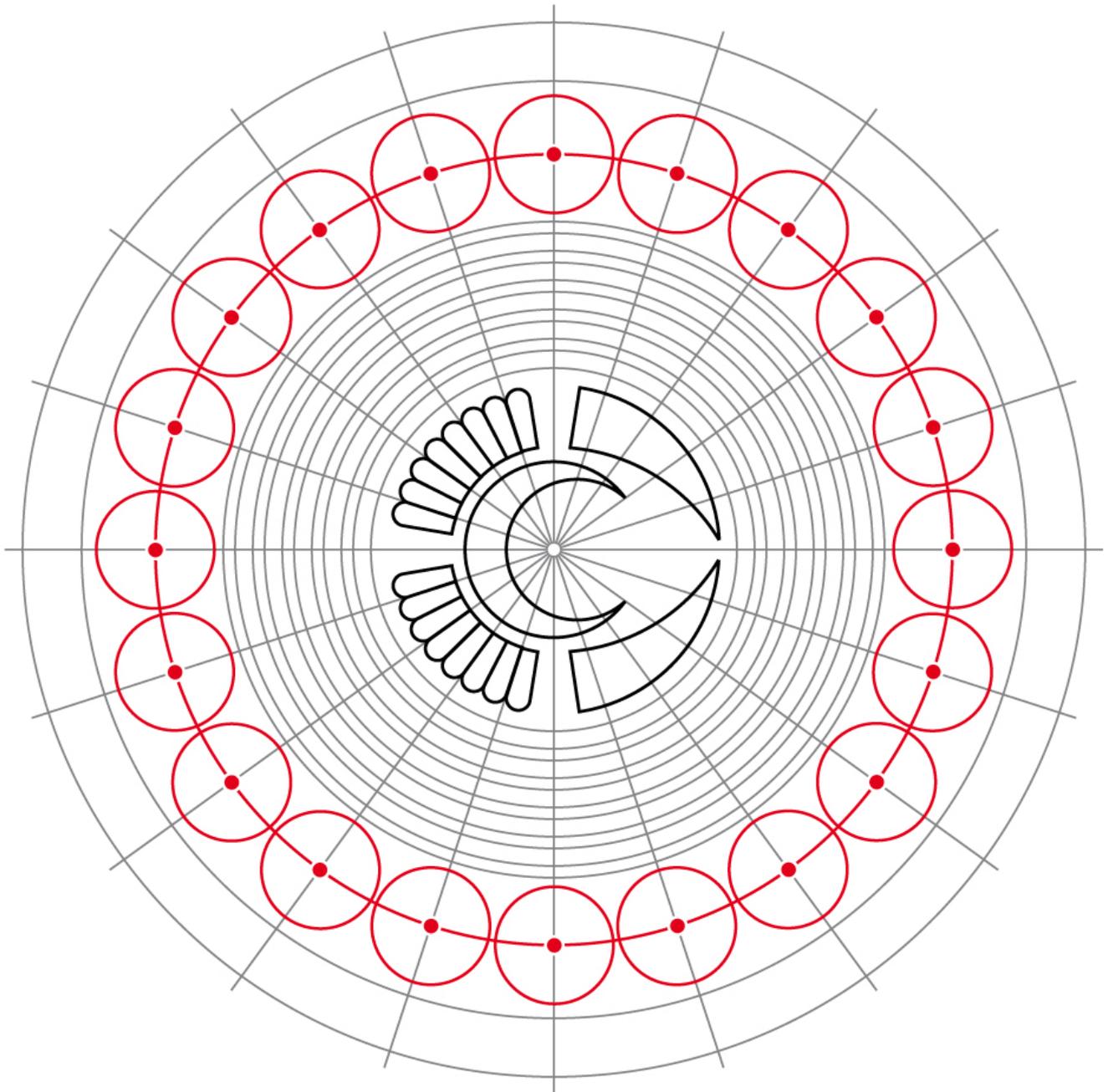
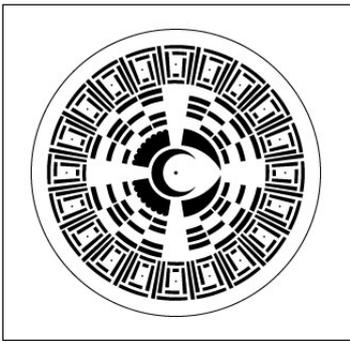


### 7 - Tracé du motif

A partir du centre rajouter les cercles suivants :  
Ø 6.2 / 6.8 / 7.2 / 7.8 / 8.2 / 8.8 / 9.2 / 9.8 / 10.2 et 10.8 cm.

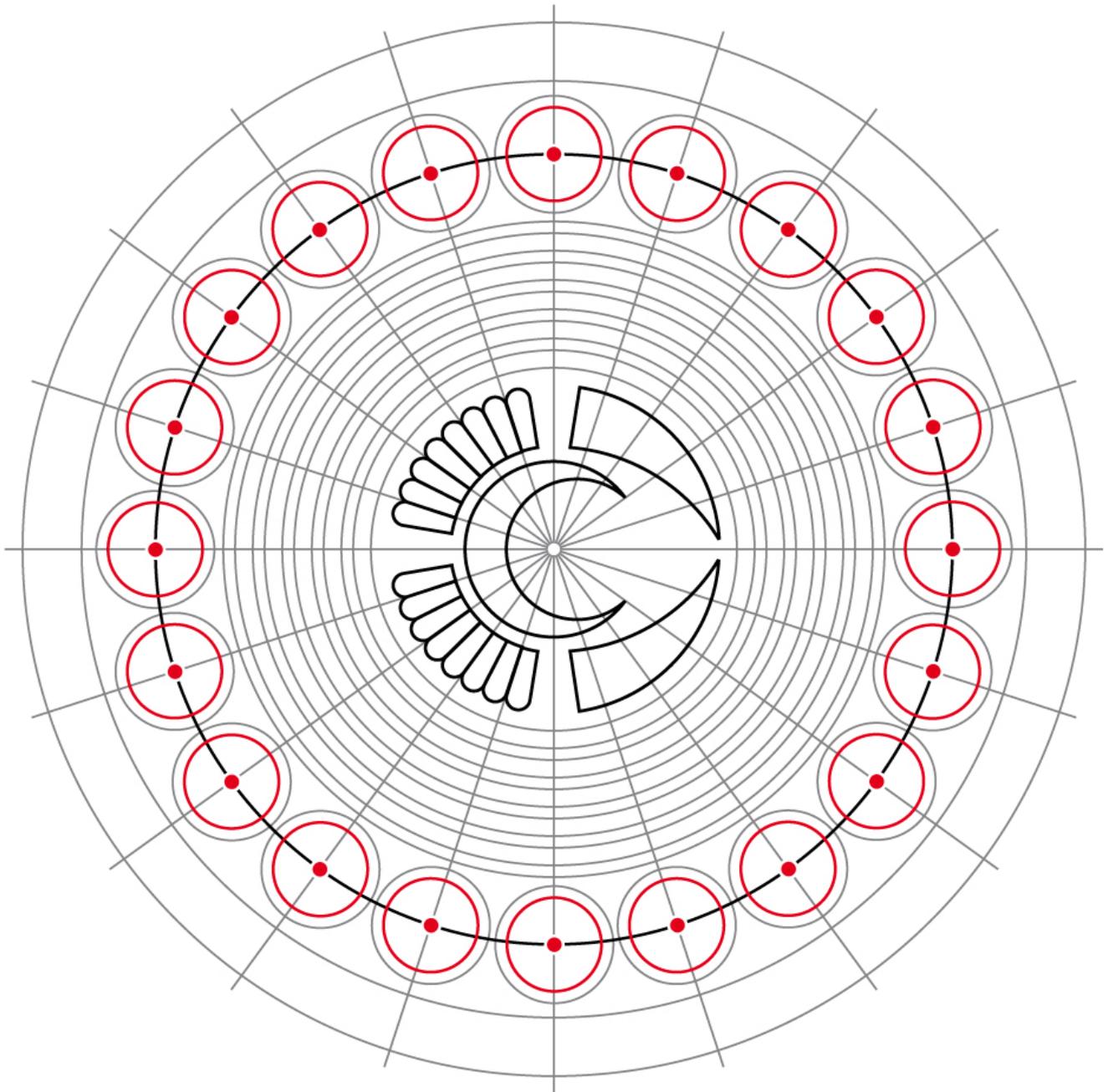
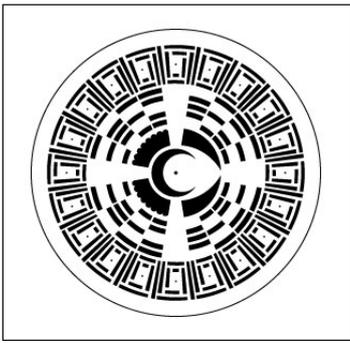
## Crop circle de Wayland's Smithy

découvert le 9 août 2005, dans le conté du Wiltshire (GB)



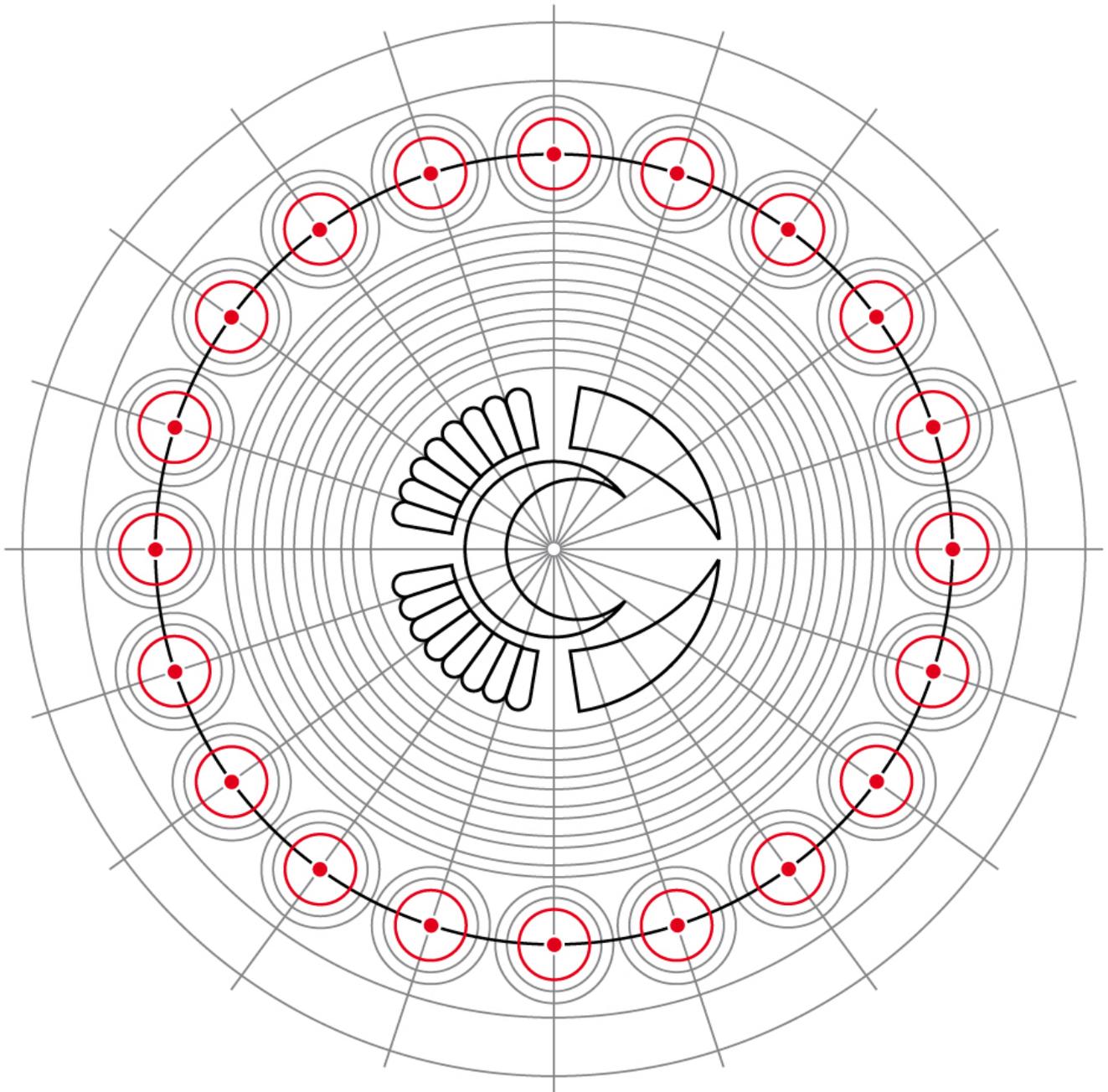
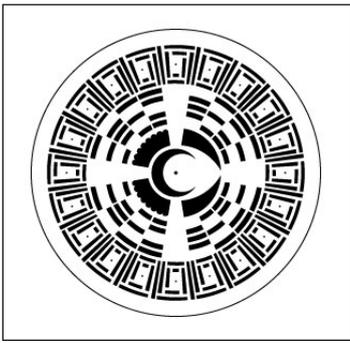
### 8 - Tracé du motif

Rajouter un cercle central de  $\varnothing$  13.5 cm.  
Puis positionner 20 cercles de  $\varnothing$  2 cm.



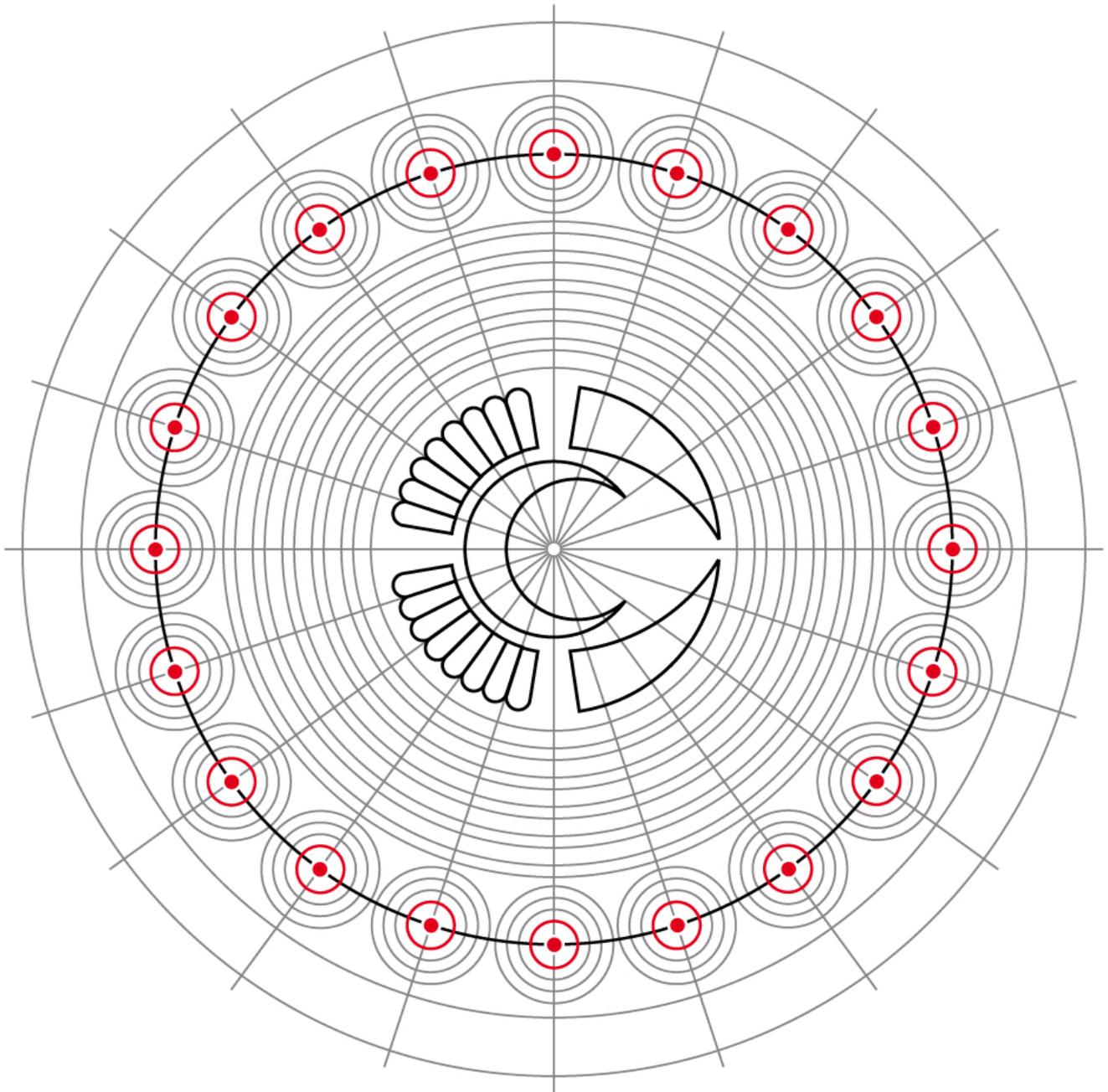
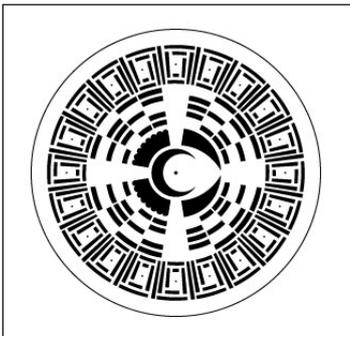
### 9 - Tracé du motif

Doubler chacun des 20 cercles précédents  
par un cercle de  $\varnothing$  1.6 cm.



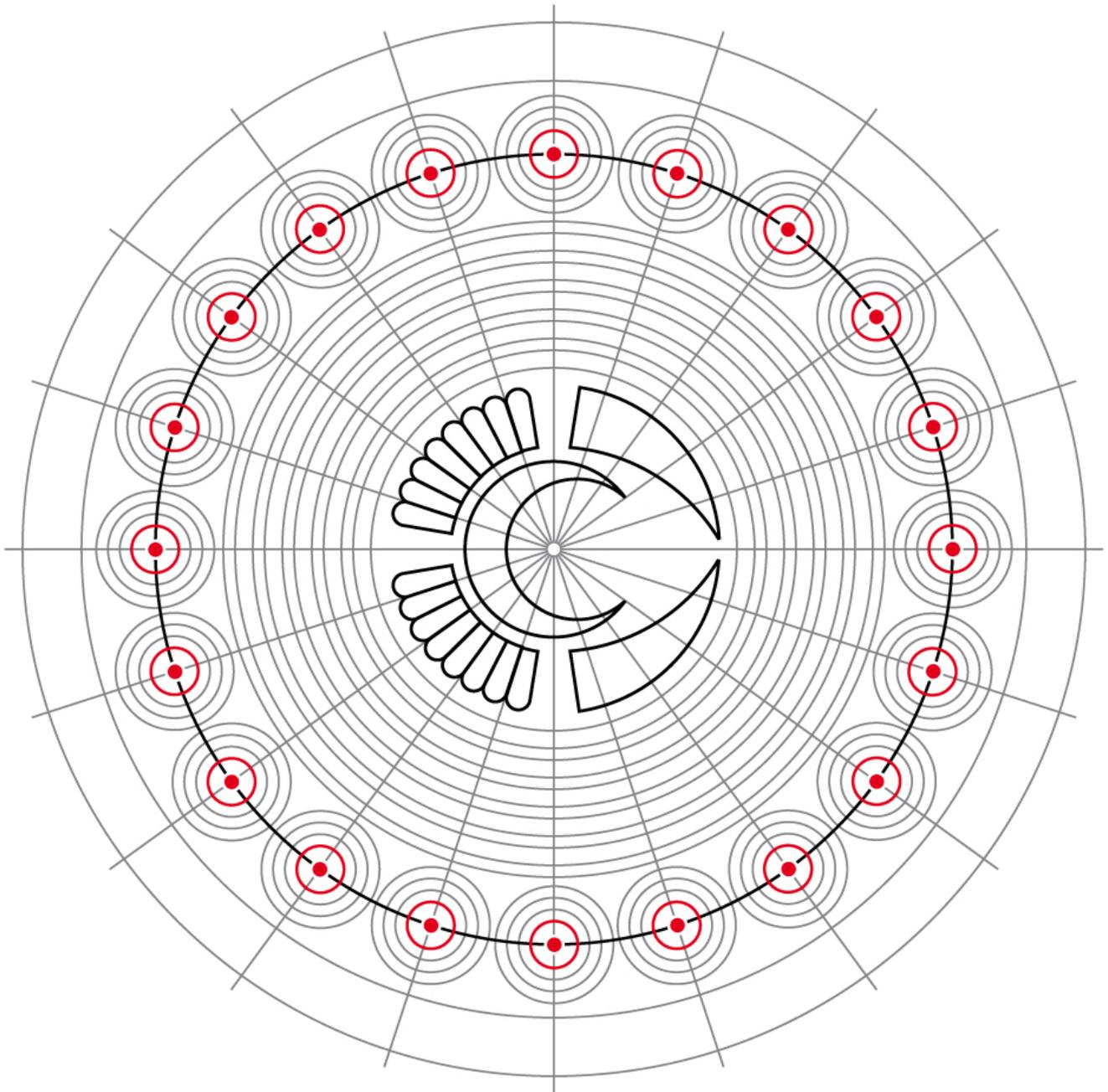
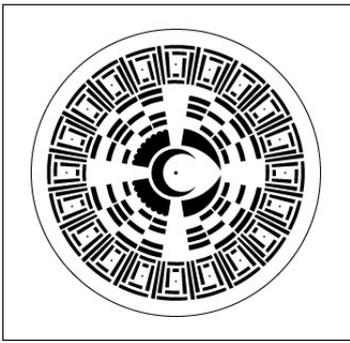
### 10 - Tracé du motif

Rajouter une 3ème série de cercles de Ø 1.2 cm.



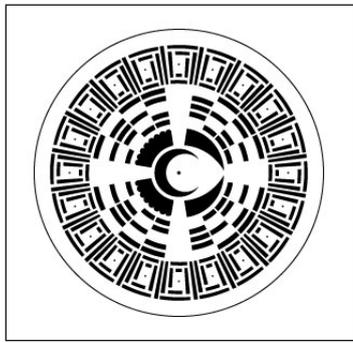
### 11 - Tracé du motif

Rajouter une 4ème série de cercles de Ø 0.8 cm.



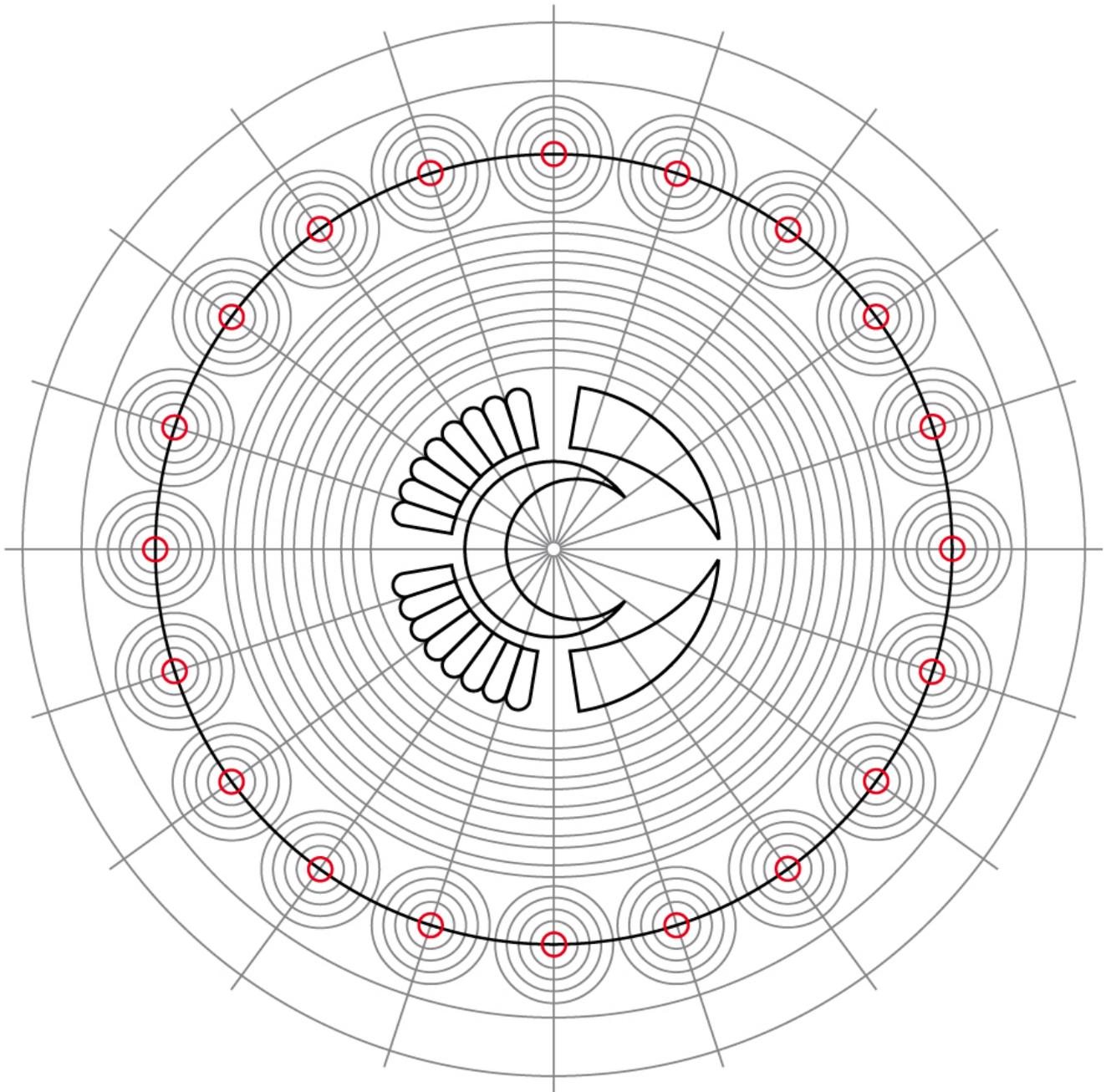
## 12 - Tracé du motif

Rajouter une 5ème série de cercles de Ø 1.2 cm.



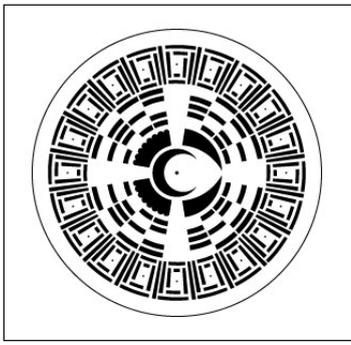
## Crop circle de Wayland's Smithy

découvert le 9 août 2005, dans le conté du Wiltshire (GB)



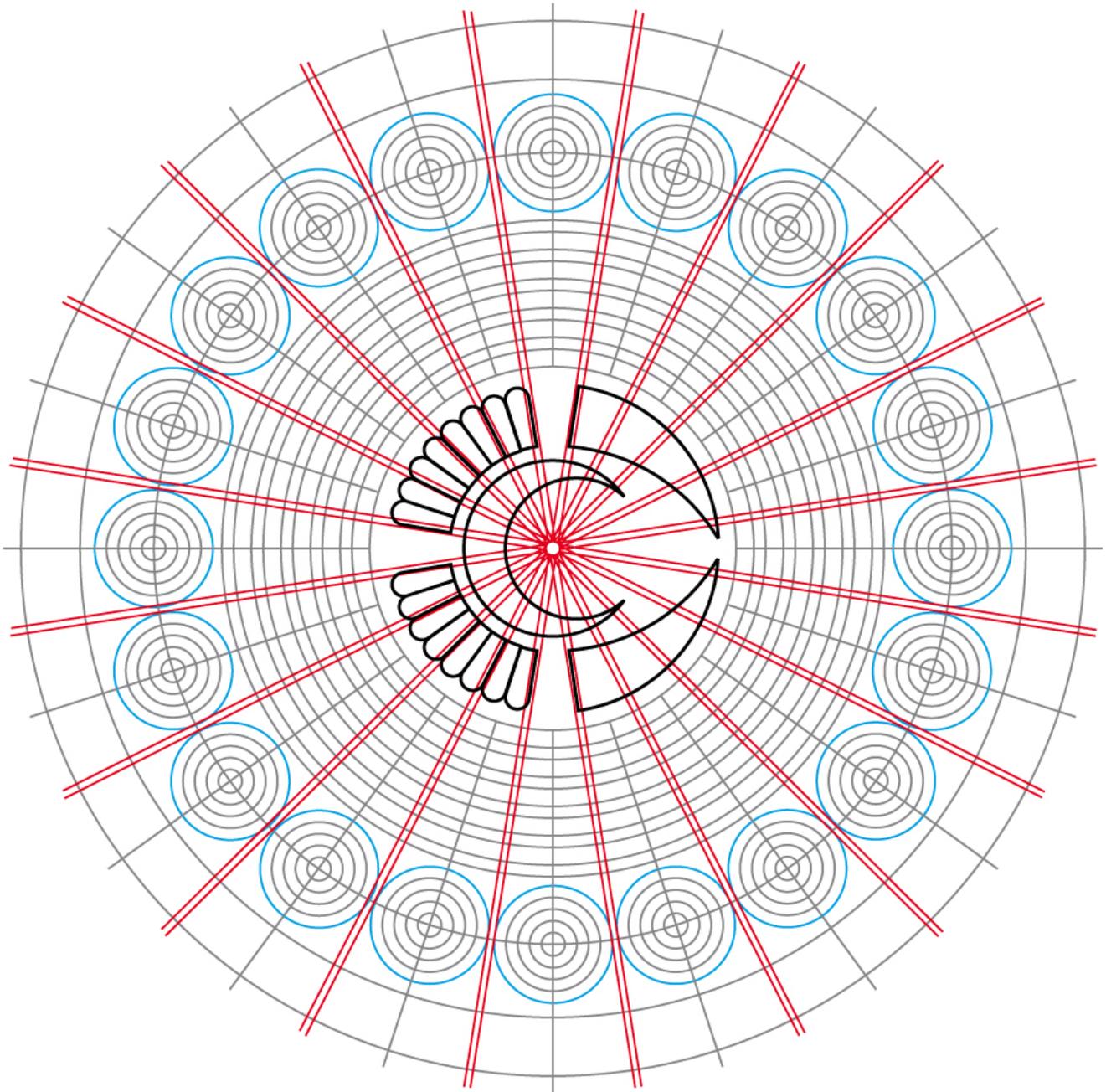
### 13 - Tracé du motif

Rajouter une 6ème série de cercles de  $\varnothing$  0.4 cm.



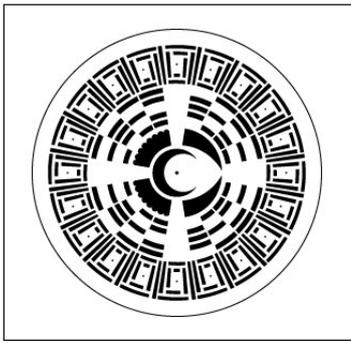
## Crop circle de Wayland's Smithy

découvert le 9 août 2005, dans le conté du Wiltshire (GB)



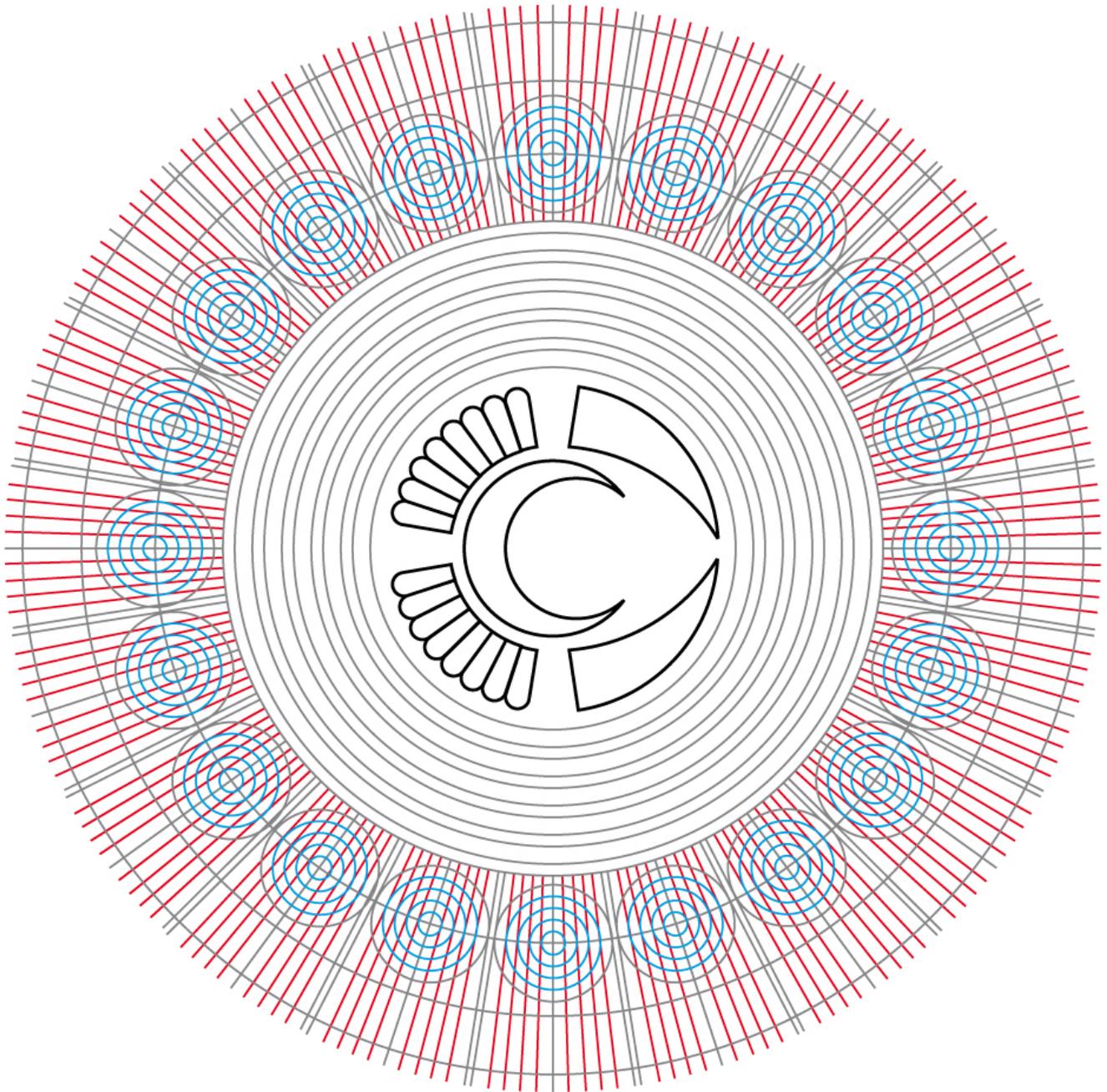
### 14 - Tracé du motif

Tracer des droites parallèles en tangence avec les 20 cercles de  $\varnothing$  2 cm.



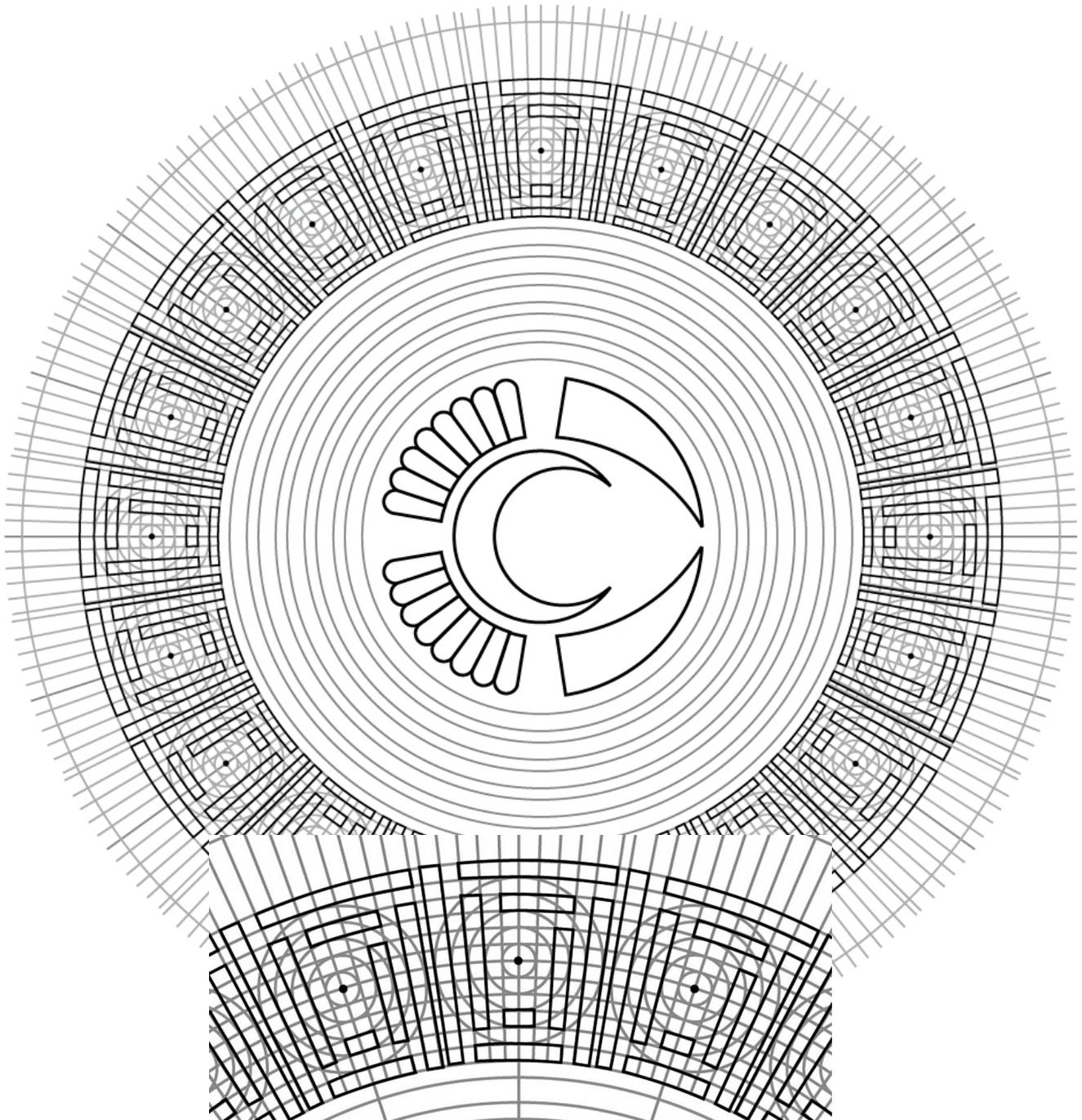
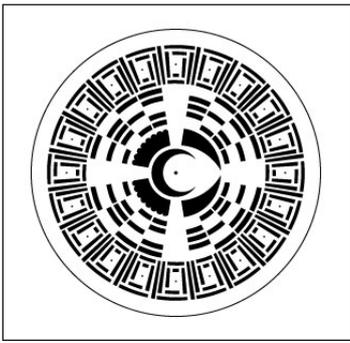
## Crop circle de Wayland's Smithy

découvert le 9 août 2005, dans le conté du Wiltshire (GB)



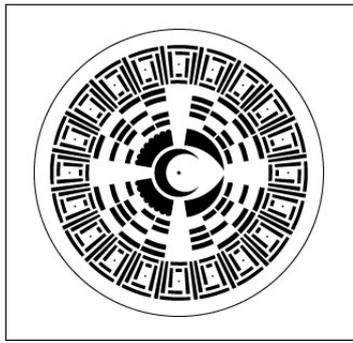
### 15 - Tracé du motif

Rajouter des rayons en tangence  
avec chacun des cercles de  $\varnothing$  0.4 / 0.8 / 1.2 et 1.6 cm  
précédemment tracés.



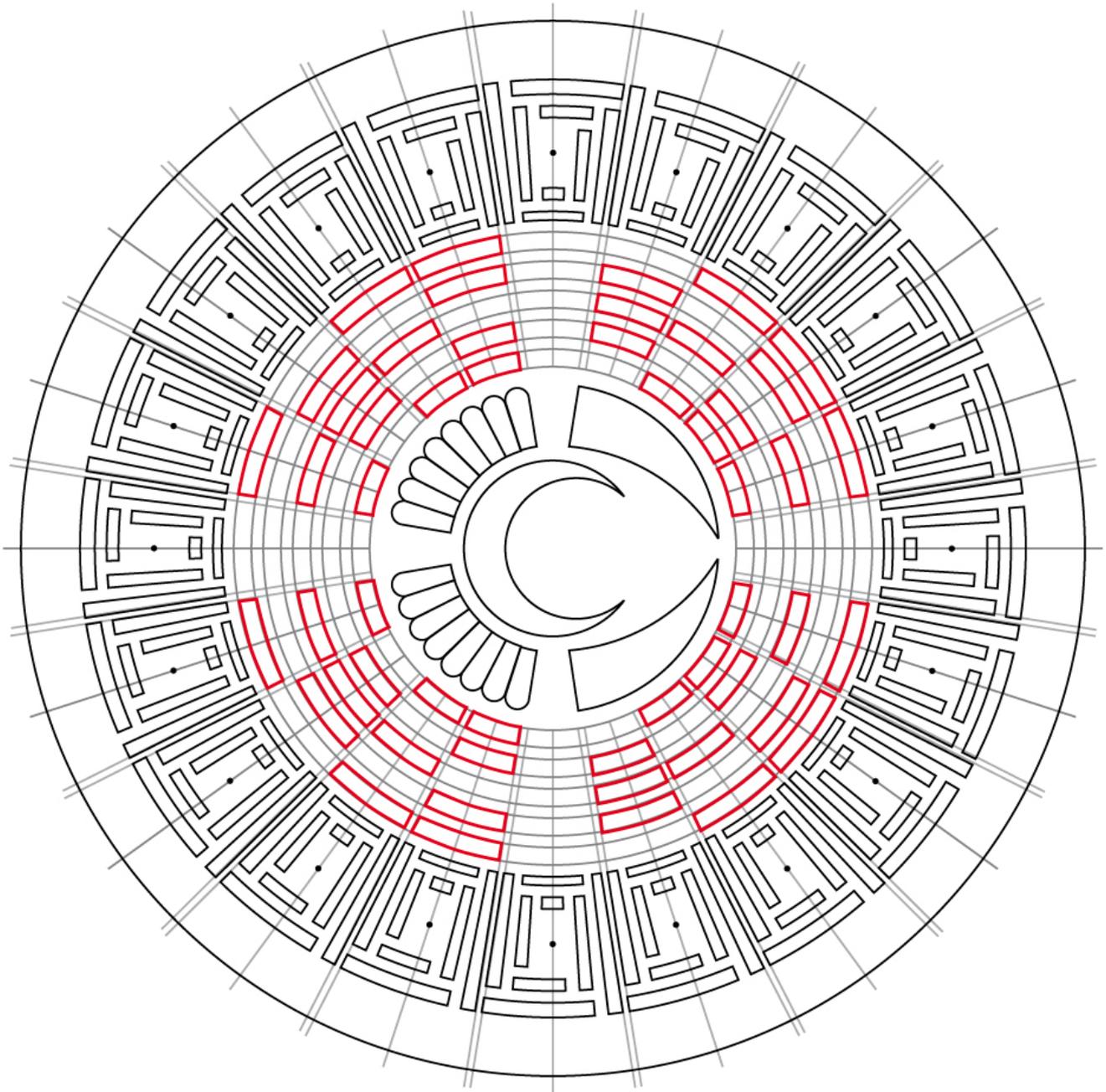
### 16 - Tracé périphérique du motif

Surligner le tracé définitif de la couronne périphérique du motif.



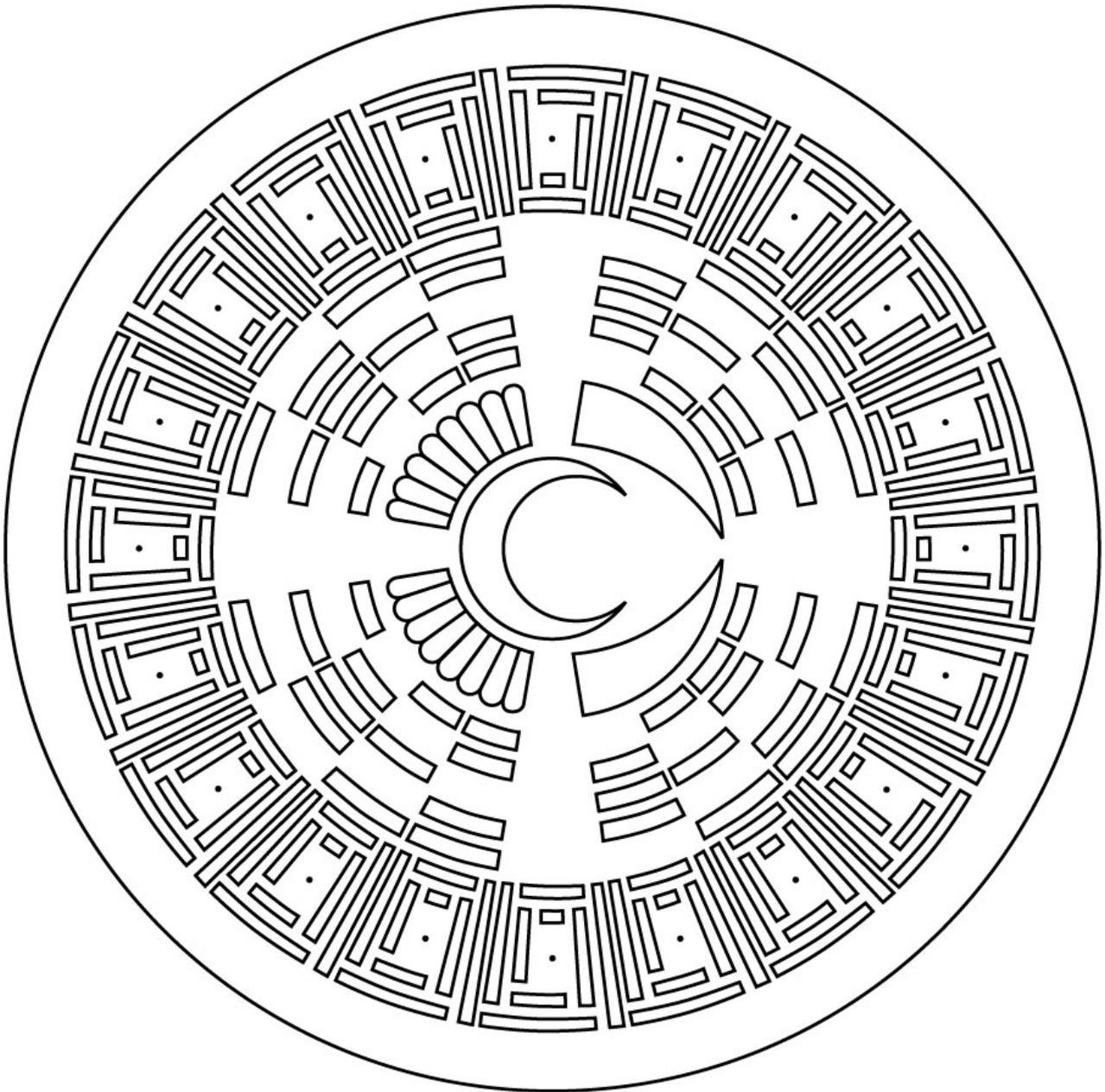
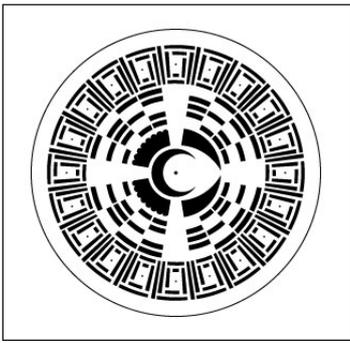
## Crop circle de Wayland's Smithy

découvert le 9 août 2005, dans le conté du Wiltshire (GB)



### 17 - Tracé du motif

Rajouter les formes rectangulaires et courbées  
comme indiqué ci-dessus.



**18 - Tracé final du motif**